

PRUEBA SEMESTRAL – agosto 2012

I) ENCUENTRA 11 NOMBRES DE LOS PERSONAJES DE LOS CUENTOS DADOS

M	X	J	C	A	S	A	L	P	T	Y
I	I	M	T	C	A	R	M	E	N	A
S	R	I	N	Y	S	N	C	C	U	D
T	E	L	U	D	O	V	I	C	O	A
E	N	K	E	E	B	C	Z	X	M	R
R	E	N	L	A	M	A	R	I	A	D
J	X	M	V	B	O	L	D	X	Z	N
O	S	R	I	O	B	Z	T	I	Z	A
N	A	R	R	A	D	O	R	E	W	E
E	D	U	A	R	D	O	W	M	R	Z
S	A	X	Z	Y	T	Q	N	Q	W	O

II) LAS CORRESPONDENCIAS:

a) Temas importantes:

La muerte	“Andrada”
Cambios en las personas	“Casa tomada”
El mal y el bien	“Espantos de agosto”
Locura y muerte	“La insolación”
La naturaleza	“El hombre pálido”
Destrucción del orden establecido	“Nuestro primer cigarro”
Lo fantástico o lo mágico	

b) Frases textuales con el análisis

- a) “La casa... guardaba los recuerdos”.
 b) “Era un domingo de principios de agosto”
 c) “Mar apacible de los inocentes”

- a) Es una ubicación de tiempo
 b) Ubica el lugar de los hechos
 c) Está personificando.
 d) Se refiere al sueño

III) MARCA LAS OPCIONES CORRECTAS

1) Morosoli perteneció a	La Generación del 900	2) En “Andrada” el narrador es	omnisciente	3) La presencia de lo fantástico se da en	Generación del 30
	Al Boom literario latinoamericano		testigo		Boom literario
	A la Generación del Centenario		protagonista		Generación del 900
4) Iba a buscar un repuesto para la carpidora	Mr Jones	5) Los niños querían conocer	Las hormigas	6) Los autores uruguayos son:	G. García Márquez
	Gabriel Benincasa		Los peligros de la selva		Horacio Quiroga
	El peón		Las abejas		Francisco Espínola
	Miguel Otero Silva		Un fantasma		Julio Cortázar

PRUEBA SEMESTRAL – agosto 2012

La ciudad era famosa por la cantidad de personajes ilustres que salieron de ella.

La muerte del personaje se produjo debido a la insolación que sufrió.

Al inicio del cuento Irene ayudaba a cocinar a su hermano

El cigarro pateador consistía, en sus líneas elementales, en un cohete rodeado de papel de fumar.

Cuando se fueron de la casa, Irene salió corriendo adelante, con el tejido en la mano.

Andrada se comunicaba a través del silencio con el monte

A su tío de veinte años, muy elegante y presumido, le llamaron padrastrillo

En Toscana los veranos son largos, lentos y oscurece muy tarde.

Pasaron por los durazneros, los naranjos y los perales, y el niño ideó tirarse al pozo.

Miguel Otero les aseguró que todo eran habladurías, que no había fantasmas en el castillo.

El castillo tenía 50 habitaciones

El hombre pálido peleó con su socio porque se arrepintió de sus propósitos.

Ese verano había muy pocos turistas en la Toscana debido a la ola de calor que la azotaba.



Como había anochecido, los padres decidieron pasar la noche en el castillo.

Los perros siguieron viviendo en el rancho luego de la muerte de su dueño.

La segunda vez que ocurrió iba a la cocina a calentar el agua para tomar mate.

El cañaveral era un lugar que no se atrevieron a entrar

Ludovico mató a su mujer y después se suicidó.

En el rancho de Tiburcio estaba sola Carmen, su mujer

Milk era el padre de Old.

Cuando Elvira oyó que iba a quedarse el desconocido, sintió clarito en el pecho los golpes del corazón.

Cuando salieron de la ciudad encontraron enseguida el camino hacia el lugar que buscaban.

Por suerte la llave estaba puesta de su lado y además se aseguró corriendo el pasador.

IV) VERDADERO-FALSO Y ¿A CUÁL CUENTO CORRESPONDE LA FRASE?